

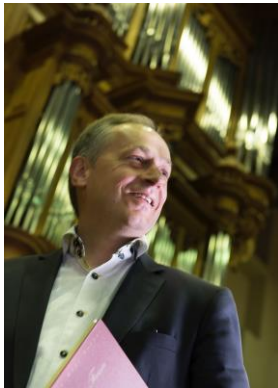
Contius Lunchconcerten

Sint-Michiels Vredeskerk – Leuven
Donderdag 9 juni om 12.15

Luc Ponet, stadsorganist Leuven

Johann Sebastian BACH (1685-1750)

- Sinfonia “Ich steh mit einem Fuss im Grabe” in F-Dur, BWV 156 en BWV 1059
- Praeludium und Fuge in a-Moll, BWV 543
- “Komm, Gott, Schöpfer, Heiliger Geist”, EG 126, BWV 667 en BWV 370
- Praeludium, Largo und Fuge in C-Dur, BWV 547 en BWV 529



Luc Ponet is organist-titularis van de basiliek in Tongeren, organist-in-residentie van de Landcommanderij Alden Biesen, gastprofessor (orgel) aan Leuven University College of Arts – campus Lemmens en stadsorganist van Leuven, tevens curator van Leuven Orgelstad. Doorheen de jaren ontwikkelde hij een wereldwijde bekendheid als concertorganist.

Als onderzoeker is hij verbonden aan de Universiteit van Leuven, waar hij een doctoraat (PhD) voorbereidt over het Tongers Orgelmanuscript (1626) en de organistenpraktijk in het prinsbisdom Luik in de eerste helft van de 17de eeuw. Daarnaast is hij bezieler en artistiek directeur/dirigent van de Bach Academie Alden Biesen (koor en orkest, op periodeinstrumenten).

Zijn repertoirevoorkeur gaat uit naar Johann Sebastian Bach (orgelwerken, cantates en oratoria), de franse barokmuziek (van de 16de eeuw tot aan de Franse Revolutie) en natuurlijk de muziek uit het vml. prinsbisdom Luik (orgel- en orkestwerken). Zijn CD-opnames - o.a. voor Naxos, R. Gailly, Pavane en Et’cetera - liggen helemaal in het verlengde hiervan en krijgen wereldwijd lovende kritieken.

Volgend Lunchconcert

Donderdag 16 juni om 12.15 : **Wim Winters**, Titularis Contiusorgel

Tweede Contius-Bach Concert ihkv de integrale van Bach’s orgelwerken

Dinsdag 21 juni om 20.30 : **Adriaan Hoek (NL)**

Tickets via www.contiusfoundation.org