

Contius Lunchconcerten

Sint-Michiels Vredeskerk – Leuven
Donderdag 6 oktober om 12.15

Salomé Gamot (FR)

Johann Sebastian Bach (1685-1750)

Fantasie in sol klein - BWV 542

Nun komm, der Heiden Heiland - BWV 659

Dies sind die heil'gen Gebot' - BWV 678, uit *Clavier-Übung III*

Trio Sonate No. 2, Largo - BWV 526

Fuga in sol klein - BWV 542



Salomé Gamot (°1996)

studeerde orgel en piano aan het Conservatoire à Rayonnement Régional van Lille waar ze op achttienjarige leeftijd haar eerste “Diplôme National d’Orientation professionnelle” (DNOP) behaalde. Hetzelfde jaar ging ze naar de École Supérieure de Musique et de Danse (ESMD) in Hauts-de-France, waar ze piano studeerde bij Jean-François Boyer en Jean-Michel Dayez.

Salomé Gamot heeft een enorme passie voor het orgel, dat ze samen met Sophie Rétaux perfectioneerde, evenals voor vocale begeleiding, samen met Christophe Simonet.

Ze speelde reeds op verscheidene festivals: het Internationaal Kamermuziekfestival van Bourlingster (Luxemburg), het festival “Musiques à St. Pierre de Montmartre” (Parijs), het “Next Generation” festival in Bozar (Brussel), de Gentse Feesten, het Lille International Organ Festival, het Lille Piano Festival, de festivals “Les orgues d'Automne”, “Orgue à l'unisson” en “Muse et piano” in het Louvre Lens, evenals de “Journées” bij de Opéra de Lille. Ze heeft ook gespeeld met het Nationaal Orkest van Lille, het Brusselse Collegium Musicum Orkest, het Lalo Orkest en met het Regionaal Koor van Hauts-de-France.

In juni 2021 behaalde ze haar masterdiploma orgel met de hoogste onderscheiding van de jury aan het Koninklijk Conservatorium in Brussel in de klas van Benoît Mernier.

Het jaar daarop voerde ze een onderzoeksproject uit over de werken van César Franck en behaalde ze vervolgens een gespecialiseerde master.

In 2021 nam Salomé deel aan de opname van de complete werken van Messiaen in de Kathedraal van Toul en werd ze geselecteerd voor de orgelacademie van de Koningin Elisabeth Muziekkapel met Bernard Foccroulle. Salomé geeft les, zowel als orgel- en pianoleraar, in Carvin en Hazebroek (Hauts-de-France).

Volgende Lunchconcert

Donderdag 13 oktober om 12.15 : **David Burn**

Zesde Contius-Bach Concert ihkv de integrale van Bachs orgelwerken

Dinsdag 18 oktober om 20.30 : **Alexander Pott** (UK)

Tickets en info via www.contiusfoundation.org